

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
"ЦЕНТР ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА"
ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

ОДОБРЕНО
Методическим советом
МБОУДО ЦДЮТ
Протокол № 4
от «21» 06 2024 г.



УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУДО ЦДЮТ
А.К. Муслединова
2024 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Фантазёры»

Направленность: художественная

Срок реализации программы: 1 год

Тип программы: общеобразовательная
общеразвивающая

Вид программы: модифицированная

Уровень: стартовый

Возраст учащихся: 5-6 лет

Составитель: Агеева Наталья Викторовна

Должность: педагог дополнительного образования

Ленинский район
2024

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная программа является *модифицированной* и составлена на основе дополнительной общеобразовательной программы студии «Фантазёры», разработанной педагогом дополнительного образования Терещенко Еленой Агвановной, одобренная методическим советом МКОУ ДОД «Центр детского творчества» пгт. Первомайское (протокол №1 от 31.08.2022 г.), утвержденная директором МКОУ ДОД «Центр детского творчества» пгт. Первомайское И.В.Кравчук (приказ № 53 от 31.08.2022 г.).

Настоящая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Федеральным законом Российской Федерации от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Указом Президента Российской Федерации от 24.12.2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики» (в действующей редакции);
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р;
- Стратегией научно-технологического развития Российской Федерации, утверждённая Указом Президента Российской Федерации от 01.12.2016 г. № 642 (в действующей редакции);
- Федеральным проектом «Успех каждого ребенка» - ПРИЛОЖЕНИЕ к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 г. № 3;
- Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 г. №309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
- Национальным проектом «Образование» - ПАСПОРТ утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 г. № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования,

основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;

– Приказом Минпросвещения России от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей» (в действующей редакции);

– Федеральным законом Российской Федерации от 13.07.2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (в действующей редакции);

– Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

– Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (в действующей редакции);

– Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

– Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года» (в действующей редакции);

– Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 06.07.2015 г. № 131-ЗРК/2015 (в действующей редакции);

– Приказом Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 03.09.2021 г. № 1394 «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей Республики Крым»;

– Приказом Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12.2021 г. № 1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»;

– Распоряжением Совета министров Республики Крым от 11.08.2022 г. № 1179-р «О реализации Концепции дополнительного образования детей до 2030 года в Республике Крым»;

- Постановлением Совета министров Республики Крым от 20.07.2023 г. № 510 «Об организации оказания государственных услуг в социальной сфере при формировании государственного социального заказа на оказание государственных услуг в социальной сфере на территории Республики Крым»;
- Постановлением Совета министров Республики Крым от 17.08.2023 г. № 593 «Об утверждении Порядка формирования государственных социальных заказов на оказание государственных услуг в социальной сфере, отнесенных к полномочиям исполнительных органов Республики Крым, и Формы отчета об исполнении государственного социального заказа на оказание государственных услуг в социальной сфере, отнесенных к полномочиям исполнительных органов Республики Крым»;
- Постановлением Совета министров Республики Крым от 31.08.2023 г. № 639 «О вопросах оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных образовательных программ» в соответствии с социальными сертификатами»;
- Письмом Министерства Просвещения Российской Федерации от 31.07.2023 г. № 04-423 «О направлении методических рекомендаций для педагогических работников образовательных организаций общего образования, образовательных организаций среднего профессионального образования, образовательных организаций дополнительного образования по использованию российского программного обеспечения при взаимодействии с обучающимися и их родителями (законными представителями)»;
- Письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 г. № АБ-3935/06 «Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно технологического и культурного развития страны»;
- Уставом МБОУДО ЦДЮТ;
- Положением о проектировании дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, реализуемых в Муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования "Центр детского и юношеского творчества" Ленинского района Республики Крым, утвержденным приказом директора МБОУДО ЦДЮТ А.К. Муслединовой (приказ от 31.05.2022 г. №65).

Направленность программы – художественная, так как она способствует раскрытию и развитию способностей и творческого потенциала ребёнка в процессе обучения декоративно-прикладному творчеству.

Актуальность программы обусловлена тем, что у детей 5-6 лет хорошо развита механическая память, произвольное внимание, наглядно-образное мышление, зарождается понятийное мышление на базе жизненного опыта, неподкрепленное научными данными, развиваются познавательные и коммуникативные умения и навыки. В этом возрасте детям свойственно огромное желание – рисовать, лепить, изобретать. Поэтому, чтобы обеспечить всестороннее развитие детей, и чтобы развиваться полноценно, ребенок должен работать руками, тем самым радуя своих близких сувенирами и подарками, сделанными своими руками.

Новизна программы. Данная программа предполагает вариативность в содержании изучаемого материала, организационных условиях и этапах образовательной деятельности в зависимости от индивидуальных способностей каждого ребенка. Многообразие техник и способов изображения предоставляет воспитанникам более широкий спектр возможностей реализации своего творческого потенциала.

Отличительной особенностью программы являются её основные методологические подходы в осуществлении образовательной деятельности: деятельностный подход, личностно-ориентированный подход, индивидуализация обучения. Программа не ставит масштабных целей и задач и содержит небольшой ознакомительный набор изучаемых техник декоративно-прикладного творчества.

Педагогическая целесообразность этой программы заключается в возможности «открытия себя», то есть развития навыков, необходимых для творческого самовыражения, которые могут пригодиться в разных областях человеческой деятельности. Данная программа по декоративно-прикладному творчеству способствует развитию точности движения пальцев, а также благотворно влияет на формирование личности ребенка. На занятиях у детей развиваются творческие способности, художественный вкус, тактильное восприятие, внимание, память, абстрактное и объективное мышление, речь.

Адресат программы. Программа рассчитана на детей дошкольного возраста 5-6 лет, которые проявляют интерес к декоративно-прикладному творчеству. В творческое объединение принимаются все желающие, как мальчики, так и девочки на основании заявления родителей (законных представителей). Наполняемость в группах составляет до 20 человек. Специальных знаний и навыков для начала обучения не требуется.

5-6 лет – это возраст активного развития физических и познавательных способностей ребенка, общения со сверстниками. Игра является основным способом познания окружающего мира, хотя меняются ее формы и содержание.

Дошкольный возраст – важнейший этап развития и воспитания личности. Это период приобщения ребенка к познанию окружающего мира, период его начальной социализации. Именно в этом возрасте активизируется самостоятельность мышления, развивается познавательный интерес детей и любознательность.

Объём и сроки реализации программы. Программа реализуется в течение одного учебного года: 36 недель (I полугодие – 17 недель, II полугодие – 19 недель) и рассчитана на 108 часов.

Уровень программы – **стартовый**. Данный уровень предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Форма обучения: очная, групповая. Программа по необходимости (при введении ограничений в связи с эпидемиологическими мероприятиями, изменениями санитарных норм и др.) может реализовываться с применением дистанционных образовательных технологий. При этом используется официальный сайт учреждения, на странице педагога размещены папки с названием объединения и группы, в которых размещаются материалы согласно программе и учебному плану. Обратная связь осуществляется через электронную почту педагога, также размещенную на странице педагога; мессенджеры в социальной сети ВКонтакте, чат в мессенджере Сферум и т.д.

Особенности организации образовательного процесса. Организация образовательного процесса происходит в соответствии с учебным планом учреждения. Состав группы постоянный, одновозрастной.

В течение учебного года возможны отчисления и зачисления отдельных учащихся. Набор в группы проводится посредством подачи заявки в АИС «Навигатор» с последующим предоставлением заявления родителем (законным представителем) и согласия на обработку персональных данных в письменном виде.

Причинами для отчисления могут быть частые пропуски по болезни (более 50% занятий) и связанное с этим отставание по учебной программе, систематические серьезные нарушения правил поведения, а также личное желание учащегося и/или его родителей (опекунов).

Процесс обучения декоративно-прикладному творчеству строится на единстве методов и приемов учебной работы: словесные методы обучения (объяснение, рассказ, беседа), наглядные методы обучения (показ иллюстраций, эскизов, готовых образцов и аналогов, практическая демонстрация приемов, проведение мастер-классов, выставок, творческих отчётов), частично поисковые и игровые.

Занятия проводятся в группах, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом. Недостающие навыки и умения восполняются через выполнение индивидуальных заданий.

Режим занятий. Общее количество часов в год составляет 108 часов.

Занятия проводятся 3 раза в неделю, их продолжительность составляет 1 академический час. Продолжительность академического часа – 30 минут (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», продолжительность для детей в возрасте от 5 до 8 лет составляет 30 минут).

Во время занятия с целью снижения нервно-эмоционального напряжения, утомления глаз и т.д. выполняются комплексы упражнений.

Учебные занятия проводятся согласно расписанию, утвержденному директором МБОУДО ЦДЮТ, включая каникулярное время.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: создание условий для творческого развития детей средствами декоративно-прикладного искусства с целью формирования знаний, умений и навыков, способствующих самостоятельному созданию поделок, сувениров, украшений.

Задачи программы:

Образовательные (предметные, обучающие):

- познакомить детей с различными видами декоративно-прикладного искусства;
- обучить начальным приемам и навыкам художественной обработки различных материалов.

Развивающие (метапредметные):

- развивать мелкую моторику рук ребенка;
- развивать психические процессы и творческие способности личности;
- развивать эстетический вкус детей.

Воспитательные (личностные):

- воспитывать бережное отношение к природе;
- воспитывать культуру поведения;
- воспитывать любви и уважению к традициям народного искусства и декоративному творчеству;
- воспитывать умения и навыки работы в коллективе.

1.3. Воспитательный потенциал программы

Цель воспитательной работы: создание условий для саморазвития и самореализации личности учащегося, его успешной социализации становления и развития высококонравного, ответственного, творческого, инициативного и компетентного гражданина.

Воспитательные задачи:

- воспитать чувство патриотизма и бережного отношения к русской культуре, ее традициям;
- воспитать уважение к высоким образцам культуры других стран и народов;
- воспитать доброжелательность в оценке творческих работ товарищей и критическое отношение к своим работам;
- воспитать чувство ответственности при выполнении своей работы;
- воспитать чувство уважения и бережного отношения к материалам и инструментам.

Развивающие задачи:

- развить образное мышление и фантазию;
- развить художественный вкус и кругозор;
- развить физически здоровую личность;
- развить эстетическое отношение к окружающему миру;
- развить творческое начало при выполнении заданий педагога и самостоятельных работ;
- развить умение работы в коллективе.

Ожидаемые результаты:

- высокий уровень сплоченности коллектива;
- активное участие родителей в работе объединения;
- активизация интереса к творческим занятиям;
- увеличение уровня личностных достижений учащихся (победы в конкурсах).

Формы проведения воспитательных мероприятий: беседа, игра, викторина, видеоэкскурс, обучающие занятия, конкурс, акция, мастер-классы.

Воспитательные мероприятия по количеству участников: индивидуальные, парные, фронтальные, групповые.

Воспитательные мероприятия по содержанию воспитания: социальные, интеллектуальные, художественные, трудовые, досуговые. к активному участию в работе объединения.

Педагогом разрабатывается план воспитательной работы объединения (Приложение №3.5).

1.4. Содержание программы

1.4.1. Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Всего часов	Аудиторные часы		Форма аттестации/ контроля
			Теория	Практика	
1. Введение в программу (2 ч.)					
1.1	Вводное занятие. Техника безопасности.	2	2		Беседа
2. Работа с бумагой (34 ч.)					
2.1	Аппликация из бумаги	12	2	10	Творческая выставка.
2.2	Игрушка с пружинками из бумаги	7	1	6	Выставка, анализ работ.
2.3	Оригами	15	3	12	Творческая выставка.
3. Работа с текстилем (38 ч.)					
3.1	Поделки из фетра	12	2	10	Творческая выставка. Устный опрос.
3.2	Поделки из ткани	12	2	10	Выставка, анализ работ.
3.3	Поделки из ниток	14	3	11	Творческая выставка.
4. Ленка (29 ч.)					
4.1	Пластилиновая живопись	29	7	22	Выставка, анализ работ.
5. Итоговые занятия (5 ч.)					
5.1	Тематические мастер-классы	4	1	3	Выставка творческих работ
5.2	Выставка работ. Опрос.	1		1	Творческая выставка. Устный опрос.
Всего:		108	23	85	

1.4.2 Содержание учебного плана

Тема 1. Введение в программу (2 часа)

1.1 Вводное занятие. Техника безопасности (2 часа)

Теория. Общие требования к учащимся. План работы и материалы, необходимые для работы. Техника безопасности при выполнении различных работ. Беседа о декоративно-прикладном творчестве.

Форма аттестации/контроля: беседа.

Тема 2. Работа с бумагой (34 часов).

2.1 Аппликация из бумаги (12 часов).

Теория. Основные группы аппликации: предметная, сюжетная, декоративная. Материалы и инструменты для работы с бумагой. Техника безопасности.

Практика. Изготовление сюжетной аппликации «Осенний листопад»: проработка сюжета, вырезание деталей, выкладывание картинки, приклеивание на основание (фон), оформление работы.

Форма аттестации/контроля: творческая выставка.

1.2 Игрушка с пружинками из бумаги (7 часов).

Теория. Конструирование моделей игрушки из плоских деталей. Последовательность складывания полосок бумаги. Техника безопасности.

Практика. Соединение (сборка) плоских деталей и деталей «Пружинка» из бумаги между собой при помощи клея.

Форма аттестации/контроля: выставка, анализ работ.

1.3 Оригами (15 часов).

Теория. История оригами. Условные обозначения, применяемые в оригами. Схемы в оригами. Термины, применяемые в оригами.

Практика. Базовые формы оригами. Конструирование моделей игрушек из плоских деталей. Соединение (сборка) плоских деталей между собой при помощи клея, при помощи щелевидных соединений «в замок». Совершенствование способов и приёмов работы по шаблонам. Разметка и изготовление отдельных деталей по шаблонам и линейке. Деление круга на 2, 4 части. Деление квадрата, прямоугольника на 2, 4 равные части путём сгибания и резания. Аппликация из геометрических форм. Изготовление объёмных открыток.

Форма аттестации/контроля: творческая выставка.

Тема 3. Работа с текстилем (38 часов)

3.1 Поделки из фетра (12 часов).

Теория. Общие сведения о фетре. Виды фетра для изготовления плоских игрушек. Технология подготовки фетра, инструменты. Последовательность работы.

Практика. Особенности фетра. Цвет в изделии. Сочетания цветов. Теплые и холодные цвета. Оттенки цветов. Дополнения поделок фурнитурой. Практические работы: коврик из полосок фетра, плоская игрушка – символ

года, «Сапожек Деда Мороза», «Варежка Снегурочки», «Ёлочка», «Снеговик» из фетра.

Форма аттестации/контроля: творческая выставка, устный опрос.

3.2 Поделки из ткани (12 часов).

Теория. Виды тканей для изготовления игрушек, технология подготовки тканей, инструменты. Последовательность работы при изготовлении поделок из тканей.

Практика. Вырезание деталей из ткани по шаблону. Сборка поделок способом мотания (мотанка) – «Лошадка». Оформление готовой работы. Изготовление сувенира «Кошелёк» путём переплетения отрезков из тканей.

Форма аттестации/контроля: выставка, анализ работ.

3.3 Поделки из ниток (14 часов).

Теория. Техника изготовления работ из ниток. Техника безопасности. Виды ниток.

Практика. Выбор ниток для изготовления поделок. Технология изготовления поделок из резаных нитей – практическая работа «Солнышко» и «Колобок». Сборка изделия. Художественное оформление готовой работы. *Форма аттестации/контроля:* творческая выставка.

Тема 4. Лепка (29 часов)

4.1 Пластилиновая живопись (29 часов).

Теория. Свойства пластилина, технология рисования пластилином. Материалы и инструменты. Рабочее место, техника безопасности.

Практика. Изготовление картин из пластилина на бумаге и пластике. Изготовление базовых форм для лепки, вырезание фигурок из плоской лепешки. Лепка сюжетных изделий из пластилина, оформление, использование природных материалов для оформления.

Форма аттестации/контроля: выставка, анализ работ.

Тема 5. Итоговые занятия (5 часов)

5.1 Тематические мастер-классы (4 часа).

Теория. Техника безопасности. Последовательность выполнения работы.

Практика: тематическое последовательное выполнение работы в материале.

Форма контроля: выставка творческих работ по одной теме.

5.2 Выставка работ. Опрос. (1 ч.)

Практика. Подведение итогов работы за год. Итоговый опрос учащихся. Изготовление поделки-сувенира на свободную тему.

Форма аттестации/контроля: творческая выставка, устный опрос.

1.5 Планируемые результаты

Требования к знаниям и умениям, которые должен приобрести учащийся в процессе занятий по программе:

Предметные:

К концу обучения учащиеся должны *знать*:

- основной набор инструментов и приспособлений, необходимых для изготовления поделок и правила по охране труда при работе с этими инструментами;
- название и назначение материалов – бумага, ткань, пластилин, природный материал;
- название и назначение ручных инструментов и приспособлений для занятий ДПИ;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами.

К концу обучения учащиеся должны *уметь*:

- правильно организовывать свое рабочее место;
- работать с инструментами, необходимыми для изготовления декоративных композиций; выполнять основные технологические процессы и операции;
- анализировать результаты своей деятельности;
- правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы; соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- анализировать под руководством учителя изделие (определять его назначение, материал из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);
- экономно размечать материалы с помощью шаблонов.

Личностные:

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Метапредметные:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график *(Приложение 3.6)*

Начало учебного года – 1 сентября. Конец учебного года – 31 мая. В группах первого года обучения в период до 10 сентября согласно Уставу МБОУДО ЦДЮТ проводится комплектование групп.

Начало учебных занятий не ранее 09.00, окончание – не позднее 20.00.

Продолжительность учебного года – 36 недель. Учебные занятия проводятся согласно расписанию, утвержденному директором МБОУДО ЦДЮТ, включая каникулярное время. Зимние каникулы – с 29 декабря по 8 января.

При необходимости с целью вычитки программного материала в полном объеме учебный год может быть продлен (с учетом требований п.п. 1, п.6, ст. 28 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ).

В случае вычитки программы до окончания учебного года в оставшиеся даты проводятся занятия воспитательного и общеразвивающего характера.

Календарно-тематическое планирование *(Приложение 3.3)* разрабатывается педагогом самостоятельно в соответствии с требованиями, закрепленными в локальных актах МБОУДО ЦДЮТ. В случае переносов, уплотнений занятий педагогом дополнительного образования заполняется лист корректировки *(Приложение 3.4)*.

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение: просторный светлый кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами (температурный режим, световой режим и т. д.): столы, стулья, аудиторная доска, шкафы для хранения дидактических материалов и инструментов; ноутбук, проектор, колонки, доступ к Wi-Fi.

Инструменты: электроутюг, доска для утюжки, клеевой пистолет, удлинитель бытовой, набор инструментов для учащихся и педагога: линейки, простые карандаши, ножницы, специальные безопасные иглы для детей, игольницы, пяльцы для вышивки, писачки.

Материалы в личном пользовании учащихся: ножницы, цветная бумага, цветной картон, ткань различной фактуры, клей-карандаш, пластилин, дощечка для работы с пластилином, мелки для ткани, декоративные материалы и фурнитура, карандаши цветные и простые, ластик, пряжа различных цветов.

Информационное обеспечение. Во время занятий и информационно-просветительских мероприятий используются обучающие и профилактические видеофильмы и видеоролики по работе с фетром, тканью и различными декоративными материалами, мастер-классы из интернет-источников:

1. Мастера рукоделия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://mastera-rukodeliya.ru/>
2. Материал фетр: что это такое, свойства, состав и виды ткани, где применяется [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://star-tex.ru/article/vse_o_fetre/
3. Международный образовательный портал МААМ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.maam.ru/o-proekte>
4. Образовательная организация ООО «Мультиурок» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://videouroki.net/>
5. Образовательные программы студии декоративно-прикладного искусства и дизайна [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://moodle.mmc.rightside.ru/course/resources.php?id=195>

Кадровое обеспечение программы. Педагог, работающий по данной программе, должен иметь педагогическое образование, знать специфику дополнительного образования (соответствовать требованиям профстандарта «Педагог дополнительного образования»); владеть базовыми навыками работы в направлении декоративно-прикладного творчества. Вспомогательный кадровый состав при реализации данной программы не требуется.

Методическое обеспечение программы включает в себя:

1. Учебно-методические пособия: наглядные пособия (готовые образцы игрушек), литература, шаблоны, открытки, журналы, презентации на носителе; подборка методических пособий, разработанных педагогом или

распечатанных из интернета; раздаточных материалов для творческой работы;

2. Демонстрационный и раздаточный материал по всем темам программы, тестов-заданий, набор иллюстративного материала по изготовлению изделий из различных материалов, схемы, шаблоны;

3. Инструкции по технике безопасности (правила ТБ при работе в кабинете, правила ТБ при работе с иглами, ножницами и т.д.);

4. Литература для выполнения работ из различных материалов;

5. Использование интернет-ресурсов (поиск идей, копирование композиционных решений);

6. Календарно-тематическое планирование; поурочное планирование, сценарии воспитательных мероприятий; план воспитательной работы; иллюстративный материал являются приложением к программе, находятся в работе у педагога и хранятся в кабинете.

Методы обучения: репродуктивные, наглядные, словесные, практические, самостоятельная работа.

Формы организации образовательного процесса:

- индивидуальная;
- парная;
- групповая;
- коллективная.

Педагогические технологии: технология разноуровневого обучения, групповые технологии, технология коллективной творческой деятельности, коммуникативная, дифференцированного обучения, проблемного обучения, игровой деятельности.

Алгоритм учебного занятия:

- подготовка кабинета к проведению занятия (проветривание кабинета, подготовка необходимых материалов);
- организационный момент (приветствие детей, настраивание учащихся на совместную работу, инструктаж по технике безопасности);
- актуализация опорных знаний
- теоретическая часть (объявление темы занятия, цели и задач, объяснение теоретического материала);
- физкультминутка;
- практическая часть – закрепление изученного материала (выполнение практических заданий);
- окончание занятия (рефлексия, подведение итогов занятия).

2.3 Формы аттестации и контроля

С целью выявления уровня развития способностей и личностных качеств учащихся и их соответствия прогнозируемым результатам программы проводится мониторинг уровня знаний, умений и навыков учащихся.

Входной контроль учащихся проводится с целью определения уровня развития первоначального практического навыка. Результаты контроля обеспечивают лично-ориентированный подход в процессе обучения. Период проведения входного контроля: сентябрь.

Текущий контроль учащихся предполагает определение степени освоения учащимся текущего материала.

Промежуточный контроль учащихся проводится с целью определения результатов обучения, изменения уровня развития детей, их творческих способностей по окончании 1-го полугодия учебного года. Ориентирование учащихся на дальнейшее обучение. Период проведения: декабрь/январь.

Итоговый контроль учащихся проводится с целью определения результатов обучения, изменения уровня развития детей, их творческих способностей по окончании учебного года. Период проведения – май.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов. В процессе освоения учебной программы применяются следующие формы отслеживания образовательных результатов:

- викторина;
- опрос;
- практические задания;
- конкурс;
- игра;
- наблюдение;
- беседа.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов. Для предъявления демонстрации образовательных результатов по программе используется:

- диагностические материалы, которые позволяют определить количество учащихся чел./%, полностью освоивших дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу, освоивших программу в необходимой степени, не освоивших программу; определить уровень усвоения программы (высокий, достаточный, низкий);
- открытое занятие;
- творческая работа;
- фото- и видеоматериалы;
- конкурс;
- игра.

2.4. Список литературы

Основной список литературы

Для педагога:

1. Адамчик, М. В. Все секреты пластилина. Развиваем моторику рук / М.В. Адамчик. - М.: Астрель, 2018. - 996 с.
2. Безбородова, М. А. Развитие психомоторных способностей младших школьников в учебной деятельности / М.А. Безбородова. - М.: Флинта, Наука, 2017г.;
3. Бунина А.П. Аппликация - как средство развития дошкольника // Семья и школа. - 2021. - №3. - С.34-36.
4. Горячева И.А. «Топиарии: простые модели». - М.: ООО «АСТ-ПРЕСС КНИГА», 2019г.;
5. Декоративные мотивы и орнаменты всех времен и стилей. - М.: АСТ, 2019г.;
6. Денисова Т. «Народные куклы - обереги».-Санкт-Петербург: ООО «Питер Пресс», 2020г;
7. Джонс, С. Детское рукоделие: развиваем творческие способности/ С. Джонс. – Москва: ЭКСМО-Пресс, 2022. – 85 с.
8. Дубровская Н. В. Большая книга аппликаций из природных материалов.- М: Астрель, Сова, 2020. - 208 с.
9. Еникеева, Г.М. Рукоделие и работа с тканями/ Г. М. Еникеева. – Москва: АСТ, 2019. –58 с.
10. Кирьянова, Ю. С. Большая книга оригами / Ю.С. Кирьянова. - М.: АСТ, Астрель, Харвест, 2022. - 640 с.
11. Маслов Н.В. Духовные и нравственные основы образования и воспитания. Белгород: Самшит-издат,2023.-504с.
12. Мруз Е.В. «Плетение из бисера и бусин» - М.:ООО «Аст-пресс книга», 2023г.;
13. Новикова, И.В. Фигурки и игрушки из ниток и пряжи / И.В. Новикова. – Ярославль: Академия развития, 2019. – 31 с.: ил. – (Золотая коллекция поделок).
14. Прекрасное - своими руками. - Москва: Высшая школа, 2020г.;
15. Рондели, Л.Д. Народное декоративно-прикладное искусство / Л.Д. Рондели. - М.: Просвещение, 2019г.

Для учащихся:

1. Давыдова, Г.Н. Поделки из бросового материала. Цветы / Г.Н. Давыдова. - М.: Скрипторий 2020. - 123 с.
2. Дубровская Н. В. Большая книга аппликаций из природных материалов. - М: Астрель, Сова, 2019. - 208 с.
3. Ольга, Тарасова Куклы-обереги. Мотанки, домовые, ангелы, веночки / Тарасова Ольга. - М.: Клуб семейного досуга, 2021. - 199 с.

Для родителей:

1. Аппликации из пластилина: 3-6 лет. - М.: Феникс, 2022. - 300 с.
2. Верхола, Алёна Волшебный фетр. Делаем игрушки вместе с мамой / Алёна Верхола. - М.: Питер, 2018. - 954 с.
3. Вологодская, О.П. Воспитание самостоятельности у детей. Мама, можно я сам?! / О.П. Вологодская. - М.: Центрполиграф, 2022. - 191 с.
4. Гукин, Дэн. Воспитание детей / Дэн. Гукин.- М.: Диалектика, 2019.- 304 с.
5. Короминас, Ф. Воспитание детей. Всему свое время / Ф. Короминас. - СПб.: Питер, 2020. - 192 с
6. Хоменко, Вера Аппликации, картины и панно из природных материалов. Камни, семена, косточки, ракушки / Вера Хоменко, Галина Никитюк. - М.: Книжный клуб "Клуб семейного досуга". Белгород, Книжный клуб "Клуб семейного досуга". Харьков, 2019. - 112 с.

Интернет-ресурсы:

1. К.Д. Ушинский. О воспитании [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.proshkolu.ru/club/ethnopedagogy/blog/96971>
2. Мастера рукоделия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://mastera-rukodeliya.ru/>
3. Материал фетр: что это такое, свойства, состав и виды ткани, где применяется [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://star-tex.ru/article/vse_o_fetre/
4. Методическое пособие "Аппликация из ткани" [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/metodicheskoe-posobie-applikaciya-iz-tkani-3931072.html>
5. Проект «Развитие творческих способностей дошкольников в нетрадиционной работе с нитками» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/konstruirovanie-ruchnoy-trud/2014/09/25/proekt-razvitie-tvorcheskikh-sposobnostey>

Дополнительный список литературы

Литература для педагога:

1. А.А.Зайцева «Войлок и фетр. Большая иллюстрированная энциклопедия» Издательство: Эксмо, 2021 г.
2. Афонькин, С. Все об оригами. От простых фигурок до сложных моделей / С. Афонькин. - М.: Bestiary, 2019. - 664 с.
3. Бунина А.П. Аппликация - как средство развития дошкольника // Семья и школа. - 2011. - №3. - С.34-36.
4. Лямина М.С. Бумага и ножницы: творим чудеса. - М.: Спарк. - 2020. - 398с.

Для учащихся:

1. Аппликации из пластилина: 3-6 лет. - М.: Феникс, 2019. - 300 с.
2. Новикова, И.В. Фигурки и игрушки из ниток и пряжи / И.В. Новикова. – Ярославль: Академия развития, 2021. – 31 с.: ил. – (Золотая коллекция поделок).
3. Стародуб, К. Красивые поделки из природных материалов / К. Стародуб, Т. Ткаченко. - М.: Владис, 2021. – 192 с.

Для родителей:

1. Адамчик, М. В. Все секреты пластилина. Развиваем моторику рук / М.В. Адамчик. - М.: Астрель, 2022. - 996 с.
2. Бурмистрова, Е. Растем с дошкольником: воспитание детей от 3 до 7 лет / Е. Бурмистрова. - М.: Дар, 2019. - 384 с.
3. Имж, А. Воспитание - это не только контроль. Книга о любви детей и родителей / А. Имж. - СПб.: Питер, 2018. - 256 с.
4. Корчак Я. Как любить ребенка: Книга о воспитании: Перевод с Польского – М.: Политиздат, 2019. - 493с.: ил.
5. Новикова, И.В. Фигурки и игрушки из ниток и пряжи / И.В. Новикова. – Ярославль: Академия развития, 2021. – 31 с.: ил. – (Золотая коллекция поделок).
6. Шнуровозова, Татьяна Владимировна Лучшие поделки своими руками. Бисер, оригами, соленое тесто, поделки из природных материалов / Шнуровозова Татьяна Владимировна. - М.: Владис, 2021. - 223 с.

Раздел 3. Приложения

3.1. Оценочные материалы

Оценка деятельности учащихся разделяется на два вида: оценка теоретических знаний и умений – практические навыки; и оценка поведенческих навыков – умение коммуникации в группе.

1. Оценка теоретических знаний и практических умений:

- навык по сшиванию ткани разными видами швов;
- навык в построении шаблона для будущей игрушки;
- навык в умении работать с эскизом;
- навык подбора с цветом;
- навык в умение подбора различных инструментов и ткани;
- умение создавать игрушку от начала до конца.

2. Оценка поведенческих навыков:

- организация рабочего пространства;
- уважение к работам других учащихся;
- оценка результатов своей работы;
- знание и выполнение техники безопасности труда;
- работа в коллективе;
- творческая инициативность.

Документальные формы подведения итогов реализации Программы необходимы для подтверждения достоверности полученных результатов освоения программы и могут быть использованы для проведения педагогом, родителями и органами управления образования своевременного анализа результатов.

Критерии оценивания

1-3 балла - достаточный уровень: учащийся овладел не в полной мере знаниями, умениями и навыками, предусмотренными программой, испытывает серьёзные затруднения при выполнении практических работ, выполняет лишь простейшие практические задания;

4-7 баллов – средний уровень: учащихся объем усвоенных умений и навыков задания выполняет на основе образца, может выдвинуть интересные идеи, но часто не может оценить их и выполнить;

8-10 баллов – высокий уровень: учащийся овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой, самостоятельно работает со специальным оборудованием, не испытывает особых затруднений, практические задания выполняет с элементами творчества, проводит объективный анализ результатов своей деятельности в объединении, проявляет творческий подход при выполнении заданий.

Входной контроль

(примерные вопросы для беседы
с целью выявления уровня знаний и умений учащихся)

1. Какие виды деятельности тебе нравятся больше всего?
2. Нравится ли тебе придумывать разные истории, сказки?
3. Любишь ли ты сочинять занимательные задачки, загадки?
4. Хочется ли тебе изобрести что-нибудь?
5. Любишь ли ты рисовать?
6. Нравится ли тебе конструировать?
7. Ты сам справляешься со всеми заданиями или тебе необходима помощь взрослого?

Промежуточный контроль

(опрос по темам программы)

1. *Как правильно передавать ножницы?*
 - кольцами вперед;
 - кольцами к себе;
 - кинуть;
 - с раскрытыми лезвиями.
2. *Кисточку после работы с клеем необходимо:*
 - вымыть водой;
 - вымыть водой с мылом;
 - выбросить;
 - высушить.
3. *Какой из предметов плоский?*
 - лист бумаги;
 - яблоко;
 - кружка;
 - ствол дерева.
4. *Что такое ткань?*
 - это материал;
 - это инструмент;
 - это приспособление.
5. *Как называется художественное изображение на полотне?*
 - картина;
 - машина;
 - сардина;
 - гардина.
6. *При вырезании детали из бумаги поворачивают в руках:*
 - ножницы;
 - бумагу;
 - и то и другое.
7. *Для разметки на ткани вам больше помогут:*
 - карандаш, портняжный мелок, тонкий кусок сухого мыла;

- фломастеры, краски.

8. Как называются игрушки, выполненные без выточек, вставок и пр.?

- плоские игрушки;
- набитые игрушки;
- сувенирные игрушки.

9. Назовите правильный ответ.

Аппликация – это:

- складывание бумаги разных форм;
- наложение различных форм и их приклеивание;
- плетение полос.

10. Верно ли утверждение:

Линия разрыва на бумаге будет более ровной, если сделать на ней чёткий сгиб?

- да;
- нет.

Итоговый контроль

(опрос по темам программы)

1. Верно ли утверждение:

Эскиз выполняют от руки и на глаз?

- да;
- нет.

2. Что такое декоративно-прикладное искусство?

- это создание художественных изделий, имеющих практическое значение в быту;
- заводские изделия;
- изделия из соломки.

3. Для чего нужен шаблон?

- чтобы получить много одинаковых деталей;
- чтобы получить одну деталь.

4. Природным материалом считаются:

- шишки, кора, семена растений, ветки деревьев;
- иглы, ножницы, циркуль, линейка;
- салфетки, ткань, фольга.

5. Кусок пластилина помещают между ладоней и совершают круговые движения ладонями. Назовите прием лепки:

- раскатывание;
- сплющивание;
- скатывание шариков.

6. Сувенир – это:

- одежда;
- подарок на память;
- праздничный танец.

7. Как можно размягнуть пластилин?

- разогреть на батарее;
- разогреть на солнце;
- разогреть теплом своих рук.

8. Как называются шаблоны для изготовления мягкой игрушки?

- лекала;
- макала;
- выкройки.

9. Выберите лишний инструмент при работе с бумагой:

- ножницы;
- игла;
- линейка;
- карандаш.

10. Где на материале необходимо размещать шаблон?

- по центру материала;
- как можно ближе к краю материала;
- так, как захочется, это значения не имеет.

**Мониторинг результатов обучения
при реализации
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

Название объединения: «Фантазёры»

№ группы: 1

№ п/п	Ф. И.О. учащегося	Теоретическая подготовка учащегося			Практическая подготовка учащегося					
		Теоретические знания (по основным разделам программы)			Владение специальной терминологией	Практические умения и навыки, предусмотренные программой			Владение специальным оборудованием	Творческие навыки
		выс. (8-10 б.)	дост. (4-7 б.)	низ. (1-3 б.)		выс. (8-10 б.)	дост. (4-7 б.)	низ. (1-3 б.)		
1.										
2.										
3.										

Агеева Н.В.

_____ *Подпись*

3.2. Методические материалы

План-конспект занятия

Объединения: «Фантазёры»

Руководитель: Агеева Наталья Викторовна

Тема занятия: «Аппликация из бумаги «Кошечка».

Цель занятия: научить составлять простую аппликацию из геометрических фигур.

Задачи занятия:

1. *Научить:* практическому применению знаний как преобразовывать фигуры, путём складывания и разрезания их на 2-4 части (круг – на полукруги, квадрат – на треугольники, прямоугольник – на овал).

2. *Развивать:* мелкую моторику пальцев рук (путём совершенствования навыков владения ножницами и аккуратному наклеиванию элементов), абстрактное мышление, творческую и познавательную активность.

3. *Воспитать:* усидчивость, терпение, внимательность, старательность, бережное отношение к инструментам и экономное к материалам.

Тип занятия: изучение нового материала.

Форма учебного занятия: игровая, практическая.

Форма организации работы: групповая.

Оборудование и наглядные материалы: лист картона А4 (на каждого ребенка), распечатанные изображения геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник), ножницы, клей, салфетки, клеенки, тарелочки для обрезков бумаги, цветные маркеры, ноутбук.

Ход занятия

1. Организационная часть.

Проверка присутствующих, проверка готовности к работе.

2. Актуализация знаний

Педагог: прежде, чем я сообщу вам тему нашего занятия, давайте вспомним основные геометрические фигуры и способы их преобразования в другие). Дети перечисляют геометрические фигуры и при помощи рисунка определяют порядок действий в зависимости от того какую фигуру им необходимо получить. (Приложение 1).

Педагог: Дети! Скажите пожалуйста, у вас дома есть домашние животные? Какого цвета у них шерстка, а глазки? Какой характер?

3. Сообщение новой темы

Педагог: Сегодня мы с вами будем выполнять аппликацию. Хотите узнать, какую? Тогда отгадайте мою загадку:

*Острые ушки, на лапках подушки,
Усы, как щетинка, дугою спинка.*

Кто это?

Правильно, кошка.

Для начала вспомним с вами правила пользования ножницами и клеем:

1. Работай ножницами только на своём рабочем месте;

2. Следи за движением лезвий во время работы;
3. Ножницы клади кольцами к себе;
4. Подавай ножницы кольцами вперёд;
5. Не оставляй ножницы открытыми;
6. Не подноси ножницы к лицу;
7. Не играй с ножницами.

Правила безопасной работы с клеем:

1. Не допускать попадания клея в глаза.
 2. Передавать клей-карандаш только в закрытом виде.
 3. После окончания работы клей закрыть и убрать в безопасное место.
- Молодцы, ребята, не забудьте эти правила в ходе занятия!

Теоретическая часть

- Ребята, посмотрите на картинку (Приложение 2) Из каких геометрических фигур состоит кошечка? (Круг, треугольник, овал).

Я приготовила для вас, геометрические фигуры из которых вы будете изготавливать свою аппликацию. (Приложение 3).

Но прежде, чем приступить к работе, нужно размять наши пальчики.

Пальчиковая гимнастика «Кошка»:

Кошка на ковре сидела
И из миски «Вискас» ела,
Прыгнула на стул плутовка
И на стол вскочила ловко.
У меня сомнений нет:
Ищет кошка «Китикэт».

(дети разминают пальцы и кисти рук).

Практическая часть

Педагог: А теперь, возьмите ножницы и аккуратно вырежете фигуры.

- Молодцы!
- Давайте сейчас выложим кошечку на картоне. (Показываю фигуры)
- Большой треугольник возьмем для туловища кошечки, а круг для головы.
- Что мы сделаем из маленьких треугольников? (Два ушка).
- Лапки кошечки в форме полукруга.
- А что нам понадобится для хвоста? (Овал).
- Как из прямоугольника сделать овал? (Скруглить углы).
- Возьмите ножницы и скруглите углы.
- Молодцы! Все сделали? А сейчас немного разомнёмся.

(физкультминутка)

Вверх и вниз рывки руками,
Будто машем мы флажками.
Разминаем наши плечи.

Руки движутся навстречу. (Одна рука вверх, другая вниз, рывками руки меняются.)

Руки в боки. Улыбнись.

Вправо-влево наклонись. (Наклоны в стороны.)

Приседанья начинай.
Не спеши, не отставай. (Приседания.)
А в конце — ходьба на месте,
Это всем давно известно. (Ходьба на месте.)
Упражнение повтори
Мы руками бодро машем,
Разминаем плечи наши.
Раз-два, раз-два, раз-два-три,
Упражнение повтори. (Одна прямая рука вверх, другая вниз, рывком менять руки.)
Корпус влево мы вращаем,
Три-четыре, раз-два.
Упражнение повторяем:
Вправо плечи, голова. (Вращение корпусом влево и вправо.)
Мы размяться все успели,
И на место снова сели. (Дети садятся.)

- Пора приступать к приклеиванию деталей.
- Намазываем клей аккуратно. Излишки убираем салфеткой.
(Педагог следит за ходом выполнения работы помогает детям в процессе работы наводящими вопросами, советами, показом приемов тем, кто в этом нуждается.)

- Ребята посмотрите, а чего не хватает у ваших кошечек? (*глаз, носика, ротика, усиков*).
- Я предлагаю нарисовать вам разных кошечек с разным настроением.
- А какое бывает настроение? (Веселое, грустное, испуганное).
- Нарисуйте мордочку кошечке и раскрасьте ей шерстку.
- Молодцы! Очень красиво получилось!
- Давайте познакомим ваших кошечек друг с другом. Расскажите немного о ваших получившихся кошечках. (*Дети по одному рассказывают*).
- Умнички!

4. Закрепление материала

Педагог: а, теперь давайте проверим то вы запомнили из сегодняшнего занятия при помощи карточек-заданий (приложение 4)

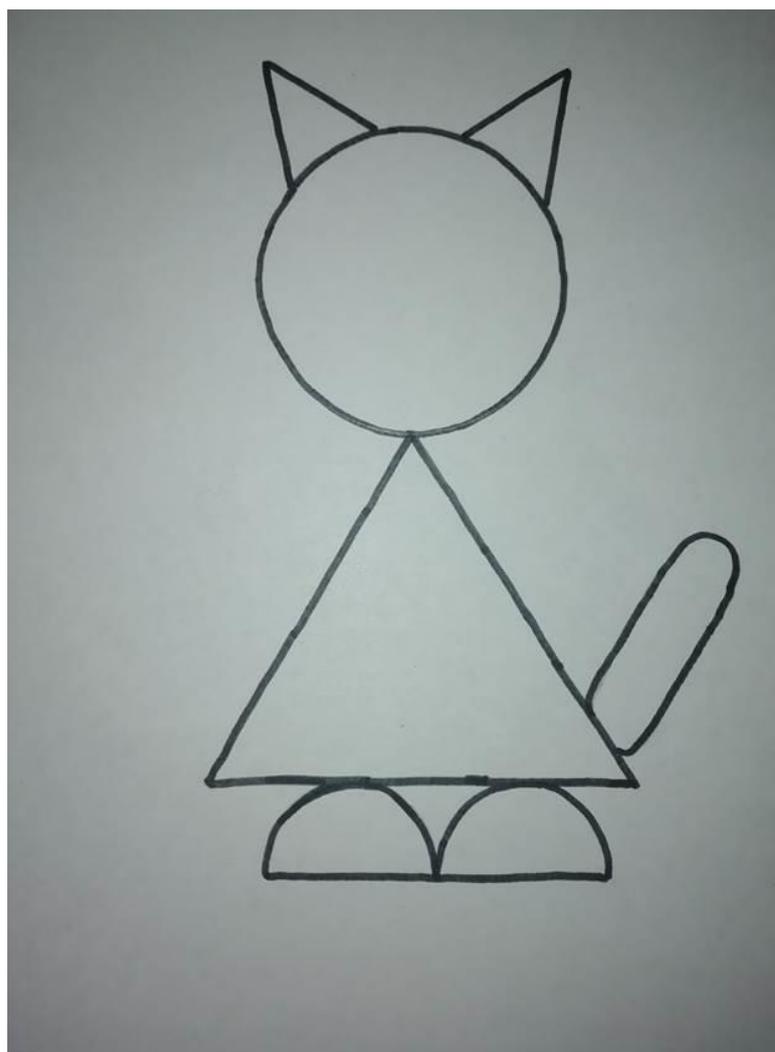
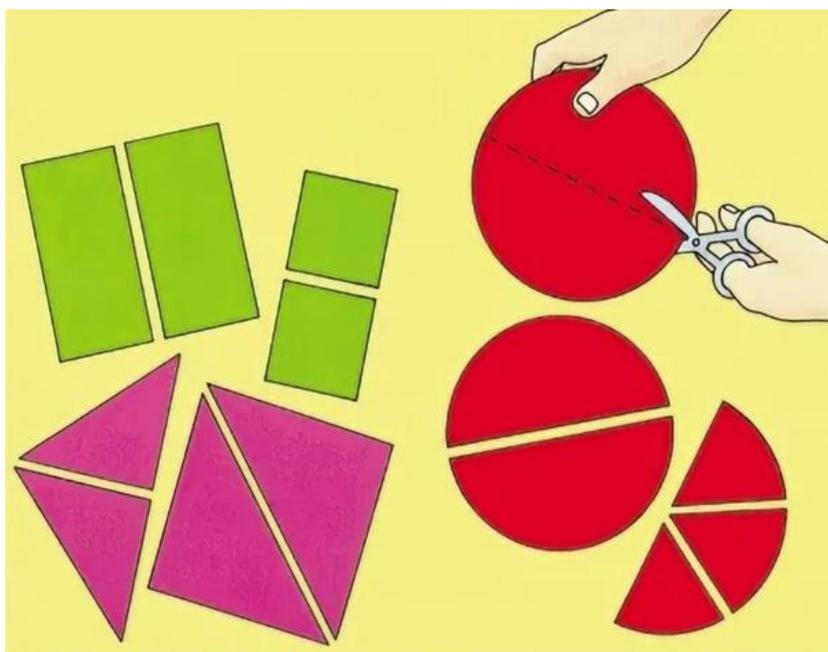
5. Подведение итогов занятия. Рефлексия

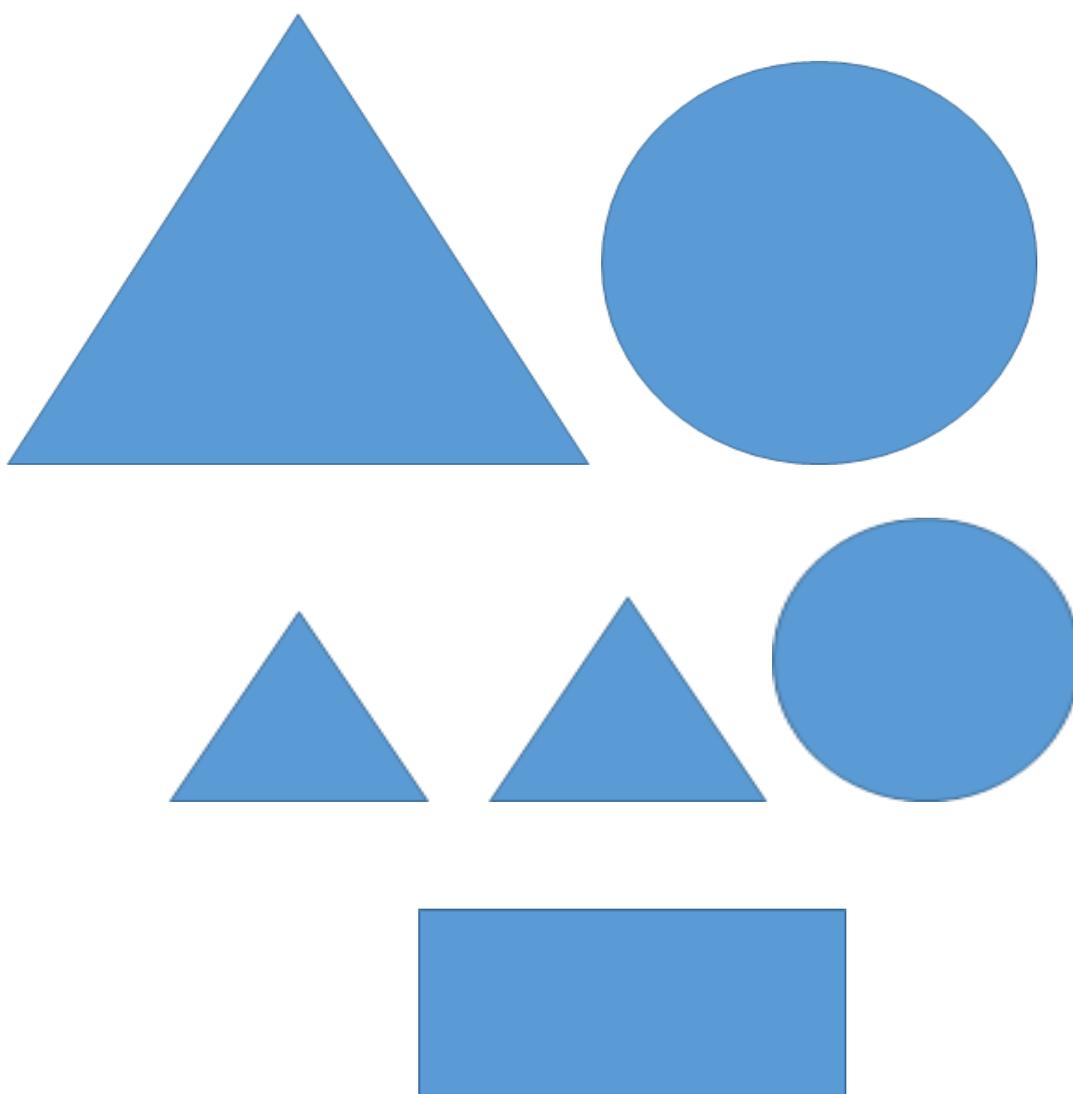
Педагог отмечает типичные ошибки, определяет пути их исправления.
Учащиеся делятся, чем им запомнилось занятие, что было трудно, что было самым интересным.

Педагог: Ребята, вам понравилось занятие? Спасибо вам за работу!

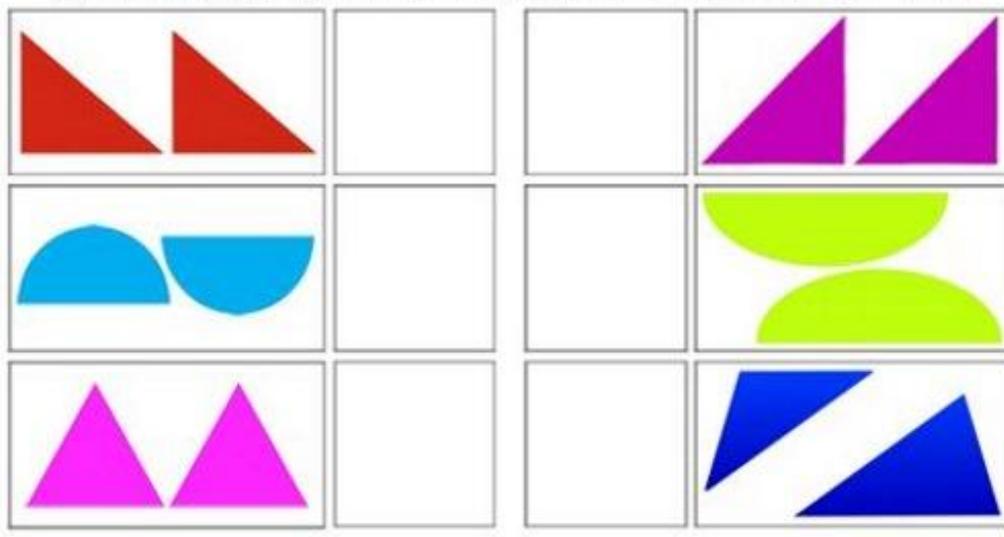
Список использованной литературы:

1. Бунина А.П. Аппликация - как средство развития дошкольника // Семья и школа. - 2018. - №3. - С.34-36.



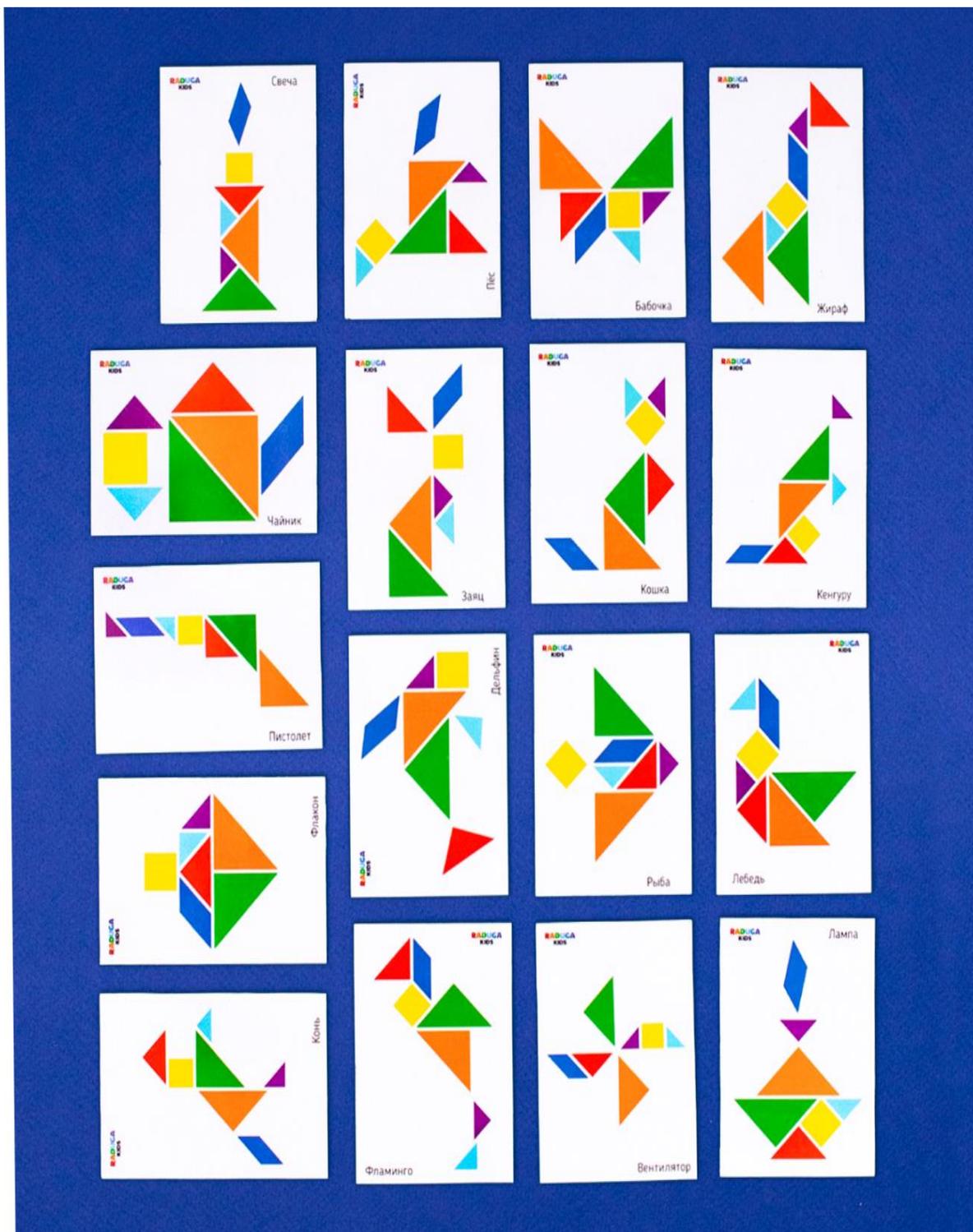


Какие геометрические фигуры должны получиться при соединении двух деталей? Нарисуй их в пустых рамочках.

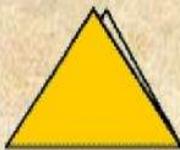
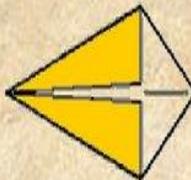
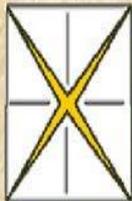
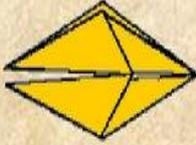


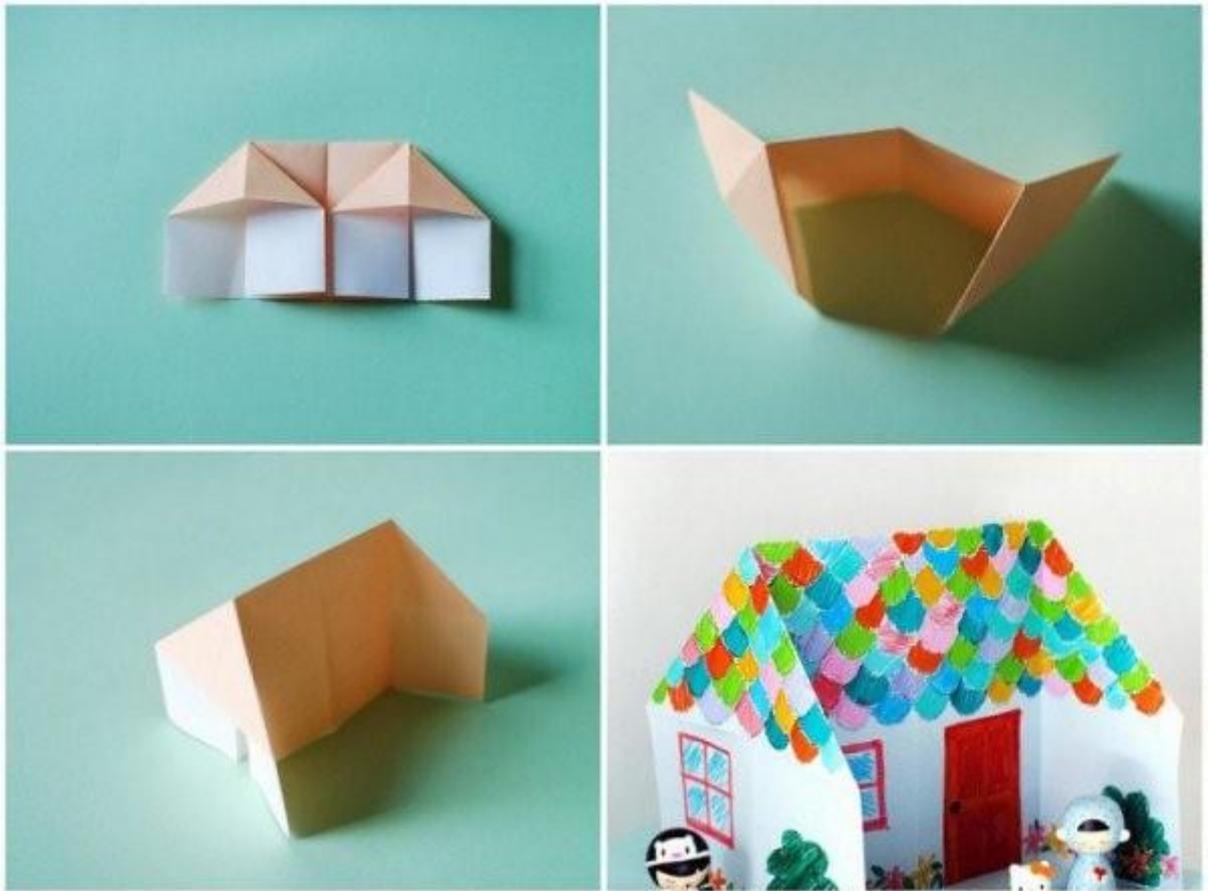
Методический материал
*Схемы, шаблоны, лекала, применяемые
на подготовительном уровне*

Аппликация из геометрических фигур



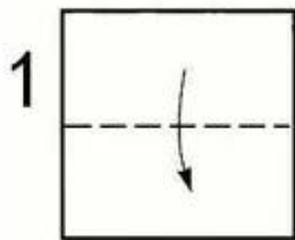
Базовые формы оригами

	треугольник		Воздушный змей
	дверь		блинчик
	домик		квадрат
	катамаран		лягушка

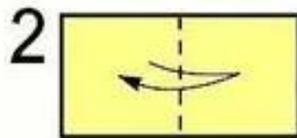


БАЗОВАЯ ФОРМА «ДВОЙНОЙ ДОМ»

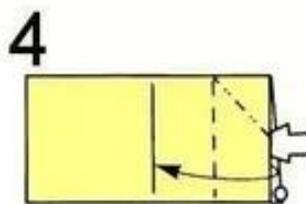
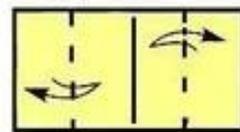
Расположите квадрат «окошком». Согните квадрат пополам, совмещая противоположные стороны.



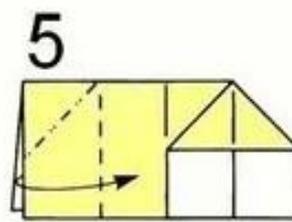
Перените прямоугольник пополам, совмещая короткие стороны.



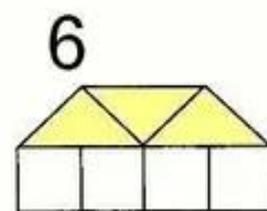
Перените боковые части, опуская короткие стороны к линии



Раскройте и расплющите «карман».



Раскройте и расплющите второй «карман».

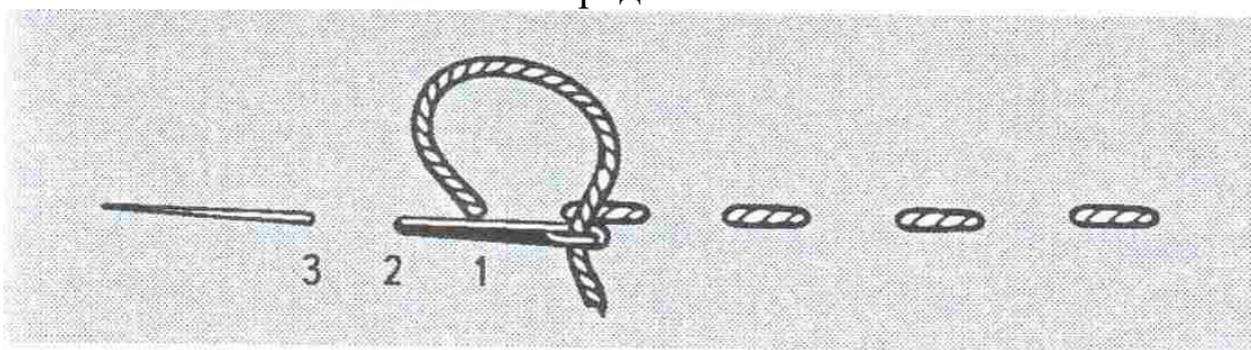


Базовая форма состоит из двух домиков.

Игрушки из фетра



Шов «Вперёд иголка»



Поделки из ниток



Поделки из ткани без швов



Пластилинография

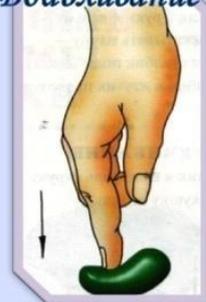
Основные приёмы лепки

Разминание



Скручивание

Вдавливание



Скатывание



Сплющивание



Раскатывание



Прищипывание



Вытягивание

СЦЕНАРИЙ

воспитательного мероприятия

Тема: «Конституция – основной закон РФ. Символы России».

Цель: познакомить с основным законом - Конституцией России.

Задачи:

Обучающие:

- дать представления о понятии «право» и «обязанность», объяснить, где они отражены, формировать представления о правах и обязанностях ребёнка-школьника;

Развивающие:

- способствовать гражданско-правовому развитию ребёнка;

Воспитательные:

- создать условия для формирования активной жизненной позиции – уважения к своей Родине, воспитания патриотизма.

Оборудование: рисунки учащихся; три листа, на каждом из которых написано какое-либо право по Конституции; книга Е. С. Шабельника «Ваши права», Конституция России, изображения сказочных героев, презентация «Конституция – основной закон РФ. Символы России», ноутбук, доска, проектор.

Ход мероприятия:

1. Вступительная часть.

Завтра - 12 декабря. Я думаю, многие знают, какой праздник отмечает наша страна? (*День Конституции*)

Да, Россия отмечает День Конституции. Мы - жители России и обязаны знать символы государства.

- Напомним друг другу, какие государственные символы имеет наша страна. (*Герб, флаг, гимн.*)

- А зачем стране нужна своя символика? (*Ответы учащихся.*)

О символах мы уже говорили, сейчас предлагаю поговорить о другом.

Давным-давно тысячи лет назад на Земле появились люди, одновременно с ними появились главные вопросы:

- Что люди могут делать и чего не могут?

- Что они обязаны делать и чего не обязаны?

- На что они имеют право и на что не имеют?

Без ясного ответа на эти вопросы жизнь превращалась в сплошной кошмар и неразбериху, очень долго решались эти вопросы, когда их решили, появились законы, которые помогали устранить кошмар и неразбериху.

- Что же это такое - законы? (*ответы учащихся*)

- Законы - это правила, которые устанавливает государство. Их должны выполнять все граждане нашей страны.

- Законы бывают разные, но главный (*основной*) закон нашей страны называется Конституцией. Наша Конституция была принята 12 декабря 1993 года. С тех пор этот день является государственным праздником нашей

страны.

2. Знакомство с Конституцией.

- Итак, Конституция – основной закон, по которому мы с вами живем. Давайте посмотрим презентацию.

- Так что же записано в Конституции?

(ответы учащихся)

- В Конституции записаны права наших граждан, такие как: право на образование, охрану здоровья, отдых и труд и другие.

- Кроме прав у граждан России есть и обязанности, которые тоже отражены в основном законе, например, сохранять и беречь природу, защищать Родину.

- У каждого из вас есть права и обязанности. Право жить, право на семью, на учебу, отдых т. д. А что же такое - право?

(ответы учащихся)

- Право — это правила, по которым живут люди. Эти правила охраняются государством. Эти правила определяют отношения людей в обществе.

Права ребенка надо знать,

Не только знать,

Но соблюдать,

Тогда легко нам будет жить,

Играть, дружить и не тужить.

3. «Путешествие» по стране Правознайке.

- Познакомиться с некоторыми правами, вспомнить их нам поможет народная мудрость - сказки. В них человеческие пороки выставлены на позор и смех, осуждены хитрецы и лжецы, лентяи и невежды. В сказках добро побеждает зло.

Мы с вами отправляемся в путешествие по стране Правознайке. Мы отправимся в путь, чтобы найти и узнать, какие герои сказок нарушают права других героев, уничтожают и обижают их.

Вопросы учащимся:

1. В какой сказке и кто нарушал право на свободу и свободный труд за вознаграждение, держал кукол в рабстве? («Приключения Буратино». *Карабас Барабас.*)

2. В какой сказке «хлебобулочный» герой несколько раз подвергался попыткам посягательства на его жизнь, угрозам быть съеденным? («Колобок».)

3. Кто из сказочных женщин пользовался правом на свободное перемещение на метле? (*Баба Яга.*)

4. В каком произведении одним злым сеньором и чье право на жильё было нарушено? (*Дядюшки Тыквы, «Чиполлино»*)

На доске 3 листа с ответами:

1. Право на бесплатное образование.

2. Право на свободный труд, защита от безработицы.
3. Право на неприкосновенность жилища.

- Продолжая путешествие по стране Правознайке, мы остановимся в гостях у героев сказки «Приключения Буратино». Перед нами три островка, чтобы узнать их название, надо ответить на вопросы:

1. Когда полицейские ворвались в каморку папы Карло, то какое право они нарушили? (Ответ - №3.)
2. Папа Карло жил очень бедно, не имел постоянной работы, потому что он не имел какого права? (Ответ — №2.)
3. Буратино продал свою азбуку, не воспользовался каким правом? (Ответ — №1.)

- Вы сможете продолжить путешествие по стране Правознайке самостоятельно, если возьмете в библиотеке книгу Е. Шабельника «Ваши права». (Показ книги.)

В нашей Конституции есть статья 43, которая имеет непосредственное отношение к вам, школьникам: «Каждый человек имеет право на образование...».

- Какие же права есть у вас, школьников?
(ответы учащихся)

- Право на учебу, право на отдых между уроками, право на каникулы, право на занятия в кружках и секциях.



- Мы с вами сказали, что в Конституции записаны не только права, но и обязанности.

- Какие же обязанности у школьника?
(Ответы учащихся.)

- уважать взгляды, свободу других людей (взрослых и сверстников);

- культурно вести себя в классе, школе и за их пределами;
- ходить опрятным; выполнять устав школы.

- А, дома есть ли у вас какие-нибудь обязанности?

(Ответы учащихся.)

- помогать родителям убирать и готовить;
- убирать свои вещи;
- кормить питомцев и др.

4. Заключительная часть.

Давайте подведем итог.

- Итак, где же записаны права и обязанности граждан России? *(В основном законе России - Конституции.)*
- Когда была принята новая Конституция? *(1918 г.)*
- Зачем нужна Конституция? *(Ответы детей.)*

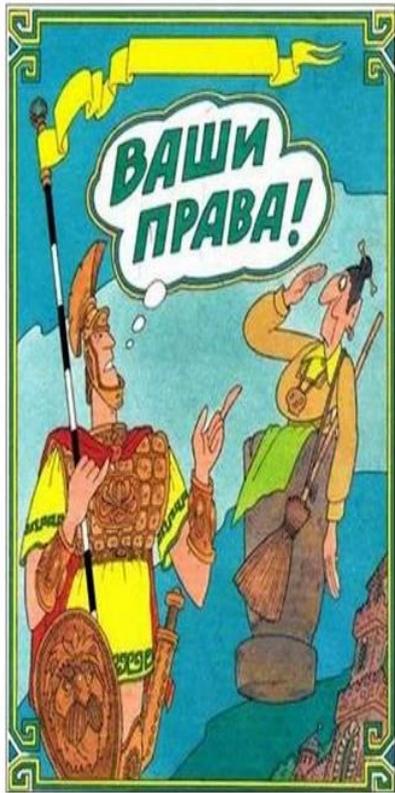
Выступление учащихся:

1-й: Мы знаем о законе мало,
Не больше всех иных,
Мы знаем, делать нужно то,
Что благо для других.

2-й: Человеку много нужно,
Чтобы счастливо прожить!
Нужен дождь и даже лужи,
Нужно с кем-нибудь дружить.
Нужен ветер, нужно море.

3-й: Нужно море и леса,
Нужно счастье, нужно горе
И родные голоса.
Невозможно без природы,
Без синеющих небес.

4-й: Хорошо иметь свободу,
Мир загадок и чудес.
Чтобы жить на белом свете,
Чтоб остался рядом друг,
Надо главное заметить,
Все почувствовать вокруг.



Шабельник Е.С. Ваши права / Е.С. Шабельник, Е.Г. Каширцева. – М. : Вита-Пресс, 1995. – 64 с. : ил.

Буратино и Царевна –
Лягушка, Гулливер и Дон –
Кихот, князь Гвидон и Том
Сойер занялись решением
вопросов о Правах Человека.

И вместе с ними тысячи и
тысячи других литературных
героев...





1.



2.



3.



4.

Календарно-тематическое планирование объединения «Фантазёры»

№ п/п	Наименование темы занятия	Количество часов			Дата по расписанию		Примечание/корректировка	Формы аттестации и контроля
		всего	т	п	по плану	по факту		
1. Вводное занятие (2 ч.)								
1.	План работы, материалы, необходимые для работы. Техника безопасности при выполнении различных работ.	1	1		07.09			
2.	Беседа о декоративно-прикладном творчестве.	1	1		11.09			Беседа
2. Работа с бумагой (34 ч.)								
<i>2.1 Аппликация из бумаги (12 ч.)</i>								
3.	Работа с бумагой. Основные группы аппликаций: предметная, сюжетная, декоративная.	1	0.5	0.5	13.09			
4.	Материалы и инструменты для работы с бумагой. Техника безопасности	1	0.5	0.5	14.09			
5.	Обрывная аппликация «Осенний листопад». Заготовка деталей.	1	0.5	0.5	18.09			
6.	Закрепление деталей на основе. Завершение работы.	1		1	20.09			
7.	Аппликация из бумаги. «Дары осени». Заготовка лекала.	1		1	21.09			
8.	Закрепление деталей на основе. Завершение работы.	1		1	25.09			
9.	Виды геометрических фигур. Аппликация из геометрических форм.	1	0.5	0.5	27.09			
10.	Деление круга, квадрата, прямоугольника на 2,4 равные части путём сгибания и резания.	1		1	28.09			

11.	Аппликация из геометрических форм по желанию. Заготовка деталей.	1		1	02.10			
12.	Закрепление деталей на основе. Завершение работы.	1		1	04.10			
13.	Объёмна аппликация «Зонтик». Заготовка и соединения деталей зонтика.	1		1	05.10			
14.	Закрепление деталей на основе. Завершение работы.	1		1	09.10			Творческая выставка
<i>2.2 Игрушка с пружинками из бумаги (7 ч.)</i>								
15.	Последовательность складывания полоски бумаги в пружинку. Заготовка «пружинок» для поделки.	1	0.5	0.5	11.10			
16.	Изготовление игрушки «Котик» из бумаги, с туловищем-«пружинкой».	1		1	12.10			
17.	Сборка деталей поделки. Оформление готового изделия.	1		1	16.10			
18.	Изготовление игрушки «Обезьянка» из бумаги, с руками и ногами – «пружинками». Заготовка пружинок.	1		1	18.10			
19.	Сборка деталей поделки. Оформление готового изделия.	1		1	19.10			
20.	Изготовление игрушки «Клоун» из бумаги, с туловищем-«пружинкой». Заготовка пружинок.	1	0.5	0.5	23.10			
21.	Сборка деталей поделки. Закрепление клоуна внутри коробки. Оформление готового изделия.	1		1	25.10			Выставка. Анализ работ.
<i>2.3 Оригами (15ч.)</i>								
22.	История оригами. Условные обозначения, применяемые в оригами. Базовые формы оригами.	1	1		26.10			
23.	Упражнения по	1		1	30.10			

	складыванию оригами базовых форм.							
24.	Выполнение поделок оригами: зайчик, рыбка, собачка.	1	0.5	0.5	01.11			
25.	Изготовление оригами коробочки-органайзера.	1		1	02.11			
26.	Соединение деталей. Завершение работы.	1		1	06.11			
27.	Пальчиковый театр «Зоопарк». Тигрёнок, мишка, лисёнок.	1		1	08.11			
28.	Завершение работы.	1		1	09.11			
29.	Оригами закладки «Чудики»	1		1	13.11			
30.	Оригами гадалка. Складывание поделки.	1		1	15.11			
31.	Завершение работы. Разукрашивание.	1		1	16.11			
32.	Изготовление панно «Бабочки». Заготовка бабочек и других элементов.	1	0.5	0.5	20.11			
33.	Закрепление на основе. Декорирование и оформление панно.	1		1	22.11			Творческая выставка
34.	Изготовление вертушки. Заготовка деталей, закрепление на палочке.	1	0.5	0.5	23.11			
35.	Изготовление объёмных открыток. Заготовка деталей цветов по лекалам.	1	0.5	0.5	27.11			
36.	Сборка цветка. Приклеивание на основу. Декорирование открытки.	1		1	29.11			
3. Работа с текстилем (38 ч.)								
<i>3.1 Поделки из фетра (12 ч.)</i>								
37.	Поделка из фетра. Общие сведения о фетре. Виды фетра для изготовления плоских и объёмных игрушек.	1	1		30.11			
38.	ТБ при работе. Правила раскладки лекал, инструменты и приспособления для работы.	1	0.5	0.5	04.12			
39.	Изготовление коврика из полосок фетра.	1	0.5	0.5	06.12			

	Подготовка основы. Нарезание полосок.							
40.	Плетение коврика. Шов «вперёд иголка». Закрепление полосок. окончательная обработка и декорирование.	1		1	07.12			
41.	Плоская игрушка «Зайчик» из фетра. Выкраивание деталей.	1		1	11.12			
42.	Соединение деталей. Оформление готового изделия.	1			13.12			
43.	Объёмная игрушка «Котёнок» из фетра. Выкраивание деталей.	1		1	14.12			
44.	Соединение деталей. Оформление готового изделия.	1			18.12			
45.	«Сапожек Деда Мороза» из фетра. Выкраивание деталей.	1		1	20.12			
46.	Соединение деталей. Оформление готового изделия.	1			21.12			
47.	Цветы из фетра. Выкраивание по шаблону.	1		1	25.12			
48.	Соединение деталей. Оформление и декорирование готового изделия.	1			27.12			Творческая выставка. Устный опрос.
<i>3.2 Поделки из ткани (12 ч.)</i>								
49.	Виды тканей для изготовления сувениров. Тб при работе.	1	0.5	0.5	28.12			
50.	Изготовление куклы «Мотанка» без применения иглы.	1	0.5	0.5	10.01			
51.	Оформление и декорирование куклы.	1		1	11.01			
52.	Изготовление игрушки «Лошадка» без применения иглы.	1		1	15.01			
53.	Изготовление игрушки «Лошадка» без применения иглы.	1		1	17.01			
54.	Завершение изготовления и оформление «Лошадки»	1		1	18.01			

55.	Изготовление предметной аппликации из ткани, вырезание фигурок.	1	0.5	0.5	22.01			
56.	Закрепление на основу (фон).	1		1	24.01			
57.	Завершение и оформление работы.	1		1	25.01			
58.	Изготовление мягкой игрушки «Осьминожек» из ткани без применения иглы. Вырезание деталей, нарезание бахромы.	1	0.5	0.5	29.01			
59.	Оформление головы и щупальцев.	1		1	31.01			
60.	Завершение и оформление работы.	1		1	01.02			Выставка. Анализ работ
<i>3.3 Поделки из ниток (14 ч.)</i>								
61.	Виды ниток и пряжи. Поделки из ниток. Техника изготовления работ из ниток. Техника безопасности.	1	0.5	0.5	05.02			
62.	Изготовление сердечка из остатков пряжи. Нарезание пряжи. Смешивание с клеем. Закрепление на основе.	1	0.5	0.5	07.02			
63.	Виды и способы изготовления помпонов изготовление поделки «Колобок» из помпонов.	1		1	08.02			
64.	Завершение и оформление работы.	1		1	12.02			
65.	Выбор ниток для изготовления поделки «Солнышко». Плетение кольца нитками	1	0.5	0.5	14.02			
66.	Изготовление помпонов из ниток. Оформление работы.	1		1	15.02			
67.	Изготовления поделки «Гном». Плетение кольца нитками. Изготовление шапки из ниток.	1		1	19.02			
68.	«Гном». Изготовление помпона из ниток. Оформление работы	1		1	21.02			

69.	Практическая работа. Изготовление птички из пряжи. Заготовка пучков разных цветов.	1	0.5	0.5	22.02			
70.	Переплетение пучков между собой, формирование птички. Оформление.	1		1	26.02			
71.	Изготовление коврика. Закрепление ниток основы на картоне.	1	0.5	0.5	28.02			
72.	Плетение коврика по схеме. Закрепление ниток.	1		1	01.03			
73.	Изготовление плетёных браслетиков из пряжи.	1	0.5	0.5	05.03			
74.	Изготовление плетёных браслетиков из пряжи.	1		1	07.03			Творческая выставка
2. Лепка (29 ч.)								
75.	Материалы и инструменты для работы с пластилином. Техника безопасности.	1	1	1	12.03			
76.	Основные приёмы лепки: скатывание, раскатывание, оттягивание.	1	0.5	0.5	14.03			
77.	Основные приёмы лепки: сплющивание, прищипывание, заглаживание.	1		1	15.03			
78.	«Матрёшка» мозаичная картина из пластилина. Нанесение фона на основу.	1	0.5	0.5	19.03			
79.	Заготовка шариков, выкладывание рисунка шариками.	1		1	21.03			
80.	Завершение работы. Оформление.	1		1	22.03			
81.	Изготовление витражной картины из пластилина. «Цветик-семицветик» . нанесение контура на основу.	1	0.5	0.5	26.03			
82.	Выкладывание контура пластилином.	1		1	28.03			
83.	Выполнение лепестков. Завершение работы.	1		1	29.03			
84.	Изготовление картины	1	0.5	0.5	02.04			

	«Водный мир» из пластилина с использованием природных материалов. Подготовка основы.							
85.	Заготовка фигурок рыбок и водорослей.	1		1	04.04			
86.	Закрепление на основе фигурок и декоративных элементов. Завершение работы.	1		1	05.04			
87.	Особенности работы с воздушным пластилином.	1	0.5	0.5	09.04			
88.	Изготовление сувениров и украшений из воздушного пластилина. Заготовка деталей для браслета.	1		1	11.04			
89.	Сборка и декорирование браслета.	1		1	12.04			
90.	Изготовление магнитика. Выполнение эскиза работы. Заготовка декоративных элементов.	1		1	16.04			
91.	Закрепление элементов на основе. Крепление магнита.	1		1	18.04			
92.	Работа с глиной. Особенности работы. ТБ при работе.	1	0.5	0.5	19.04			
93.	Изготовление декоративной тарелки с теснением. Раскатывание лепёшки, выдавливание рисунка, формование краёв. Сушка.	1	0.5	0.5	23.04			
94.	Раскрашивание тарелки. Завершение работы.	1		1	25.04			
95.	Изготовление декоративной вазочки. Вылепливание вазочки и декоративных элементов (цветы, листья). Закрепление на вазе. Сушка.	1	0.5	0.5	26.04			
96.	Раскрашивание вазы. Завершение работы.	1		1	30.04			
97.	Изготовление плоской	1	0.5	0.5	03.05			

	поделки «Петушок».							
98.	Раскрашивание. Завершение работы.	1		1	07.05			
99.	Изготовление плоской поделки «Рыбка». Сушка.	1	0.5	0.5	10.05			
100.	Раскрашивание. Завершение работы.	1		1	14.05			
101.	Панно «Виноград». Заготовка шариков, листьев и усиков. Подготовка основы. Сушка.	1	0.5	0.5	16.05			
102.	Закрепление элементов на панно. Разукрашивание.	1		1	17.05			
103.	Завершение работы. Оформление в рамку.	1	0.5	0.5	21.05			Выставка. Анализ работ.
5. Итоговые занятия (5 ч.)								
104.	Тематический мастер- класс	1		1	23.05			
105.	Тематический мастер- класс	1		1	24.05			
106.	Тематический мастер- класс	1		1	28.05			Выставка творческих работ.
107.	Оформление выставки работ учащихся	1	1		30.05			
108.	Подведение итогов работы за год. Опрос учащихся.	1	1		31.05			Творческая выставка. Устный опрос.
	Итого:	108	24	84				

**3.5. План воспитательной работы
объединения художественной направленности
«Фантазёры»
на 2024-2025 учебный год
Участие в муниципальных этапах
республиканских и всероссийских конкурсов:**

№	Наименование конкурса	Дата проведения	Место проведения	Ответственный
1	Муниципальный этап выставки-конкурса декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства «Знай и люби свой край»	сентябрь	МБОУДО ЦДЮТ	Агеева Н.В.
2	Муниципальный этап республиканского конкурса детского творчества по безопасности дорожного движения «Дорога глазами детей»	октябрь	МБОУДО ЦДЮТ	Агеева Н.В.
3	Муниципальный этап республиканского конкурса «Космические фантазии»	октябрь	МБОУДО ЦДЮТ	Агеева Н.В.
4	Муниципальный этап Республиканской экологической акции «Сохраним можжевельники Крыма»	ноябрь	МБОУДО ЦДЮТ	Агеева Н.В.
5	Муниципальный этап конкурса «Наследники традиций»	апрель	МБОУДО ЦДЮТ	Агеева Н.В.
6	Муниципальный этап Республиканской выставки-конкурса декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства «Пасхальная Ассамблея»	апрель	МБОУДО ЦДЮТ	Агеева Н.В.
7	Муниципальный этап конкурса декоративно-прикладного творчества «Прикосновение к истокам»	апрель-май	МБОУДО ЦДЮТ	Агеева Н.В.

внутриучрежденческого уровня

№	Наименование	Направление	Время проведения	Дата по факту	Место проведения	Ответственный
1	Проведение инструктажа по ТБ	Профилактическое	сентябрь		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
2	Родительское собрание	Работа с семьей	сентябрь		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
3	Беседа с учащимися «Нет терроризму!»	Профилактическое	сентябрь		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
4	Мастер-класс «Семейная открытка» к Году семьи	Духовно-нравственное	сентябрь		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
5	Мастер-класс изготовления сувениров «С днём рождения, поселок Ленино»	Познавательное	сентябрь		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
6	Благотворительная акция «Белый цветок»	Духовно-нравственное	сентябрь		МБОУДО ЦДЮТ	Агеева Н.В.
7	Познавательная игра «Знает вся моя семья, Знаю ПДД и я ...»	Профилактическое	сентябрь		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.

8	«Уважай старость» – беседа и изготовление открыток, посвященных Международному дню пожилого человека	Познавательное	октябрь		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
9	Конкурс творческих работ к Международному дню пожилых людей «Хорошо нам рядышком с дедушкой и бабушкой»	Культурно-досуговое, духовно-нравственное	октябрь		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
10	«Славим мы величие учителя» - видеопоздравления ко Дню учителя	Культурно-досуговое	октябрь		МБОУДО ЦДЮТ	Агеева Н.В.
11	Конкурс творческих работ «Букет для педагога» ко Дню учителя	Культурно-досуговое	октябрь		МБОУДО ЦДЮТ	Агеева Н.В.
12	Мастер-класс «Подарок-сувенир своими руками»	Познавательное	октябрь		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
13	Творческая выставка «Краски осени»	Культурно-досуговое	октябрь		МБОУДО ЦДЮТ	Агеева Н.В.
14	Развлекательная программа «Дедушка, бабушка и я – лучшие в мире друзья!» ко Дню бабушек и дедушек	Культурно-досуговое, духовно-нравственное	октябрь		МБОУДО ЦДЮТ	Агеева Н.В.
15	Конкурс творческих работ «В единстве наша сила», посвященный Дню народного единства	Гражданско-патриотическое	ноябрь		МБОУДО ЦДЮТ	Агеева Н.В.
16	Беседы с учащимися и родителями о здоровом образе жизни: 1. «Вредные привычки и их влияние на здоровье»; 2. «Чистые руки – залог здоровья».	Профилактическое	ноябрь		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
17	Круглый стол «Умей быть толерантным» (ко Дню толерантности)	Духовно-нравственное	ноябрь		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
18	Конкурс рисунков «Моя мама самая лучшая!»	Культурно-досуговое	ноябрь		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
19	Мастер-класс «Делаем подарочки для любимой мамочки» ко Дню матери	Культурно-досуговое, духовно-нравственное	ноябрь		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
20	Урок добра и милосердия к Международному дню инвалидов	Духовно-нравственное	декабрь		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
21	Патриотический час «Есть мужество, доступное немногим», посвященный Дню Неизвестного солдата	Гражданско-патриотическое	декабрь		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
22	Конкурс «Маленькая елочка» (изготовление	Культурно-досуговое	декабрь		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.

	елочки из разных материалов)					
23	Познавательная-развлекательная программа «День святого Николая в сердце лаской заиграет»	Культурно-досуговое	декабрь		МБОУДО ЦДЮ, каб.№9	Агеева Н.В.
24	Беседа «Пиротехника – от забавы до беды»	Профилактическое	декабрь		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
25	Акция «Любимая семейная новогодняя игрушка» к Году семьи	Культурно-досуговое, духовно-нравственное	декабрь		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
26	Тематический час «Путешествие по Крыму»	Познавательное	январь		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
27	Выставка работ «Зимние забавы»	Культурно-досуговое	январь		МБОУДО ЦДЮТ	Агеева Н.В.
28	Родительское собрание	Работа с семьей	январь		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
29	«Познавательная программа «В стране толерантности»	Духовно-нравственное	февраль		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
30	Беседа «Вместе за безопасность дорожного движения»	Профилактическое	февраль		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
31	Выставка детских рисунков «Букет для мамы»	Культурно-досуговое	март		МБОУДО ЦДЮТ	Агеева Н.В.
32	Воспитательный час по антитеррористической безопасности	Профилактическое	март		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
33	Информационный час «Наше здоровье – в наших руках!»	Профилактическое	апрель		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
34	Выставка детского творчества «Космос», посвященная Всемирному дню космонавтики	Культурно-досуговое	апрель		МБОУДО ЦДЮТ	Агеева Н.В.
35	Исторический квест «Огонёк Победы»	Гражданско-патриотическое	май		МБОУДО ЦДЮТ	Агеева Н.В.
36	Беседа «Безопасное лето»	Профилактическое	май		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
37	Родительское собрание	Работа с семьей	май		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.

План воспитательной работы в рамках реализации данной программы корректируется в соответствии с Планом воспитательной работы МБОУДО ЦДЮТ на каждый учебный год.

3.6. Календарный учебный график объединения «Фантазёры»

Месяц	сентябрь					октябрь				ноябрь			декабрь					январь			февраль				март					апрель				май		
Неделя обучения	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36
Год обучения	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Аттестация/ форма контроля	<i>Входной контроль</i>					<i>Творческая выставка</i>				<i>Творческая выставка</i>			<i>Промежуточный контроль</i>					<i>Выставка, анализ работ</i>				<i>Творческая выставка</i>									<i>Итоговый контроль</i>					
Всего часов	10					13				14			12					10			12				12					13				12		
Итого:																														108						



Пронумеровано, прошито и скреплено
печатной лентой в 26 экземпляров швейцарских
листах
Директор **АВГУДО ЦНЮТ**
А.А. Муслединова
Муслединова